

Dans le cadre du festival Hispanorama
l'association Agissez dans votre ville
présente l'exposition

MAYAS DU GUATEMALA

LES ARTISTES CONTEMPORAINS
DU LAC ATITLÁN

COLLECTION LIDIA D'ESPINOSA



Antonio Vásquez, Mercado de Guatemala, 2024

DU 27 MARS AU 15 AVRIL 2026

À LA CROISÉE DES ARTS À SAINT-MAXIMIN

VERNISSAGE LE VENDREDI 27 MARS À 18H30



PHOTO : FRANÇOIS VITALE
CONCEPTION : ANTONIO VÁSQUEZ



LE LAC ATITLÁN



Situé à 1 500 mètres d'altitude et entouré de trois majestueux volcans, le lac Atitlán offre des panoramas époustouffants, notamment au lever et au coucher du soleil. Ses paysages, ainsi que la biodiversité environnante, avec ses fleurs tropicales et ses oiseaux exotiques, en ont fait un lieu de prédilection des artistes.

Sur sa rive ouest, le village de San Juan La Laguna, habité depuis des générations par la communauté maya tz'utujil, est devenu un haut lieu de création artistique. De nombreux artistes y travaillent au sein de coopératives qui leur garantissent une juste rémunération et offrent une visibilité internationale à cet art unique.

Les peintures tz'utujil se distinguent par leurs compositions détaillées et narratives, qui illustrent des scènes de la vie communautaire, telles que les marchés animés, les cérémonies spirituelles, les rituels agricoles, les pêcheurs sur le lac et les femmes en habits traditionnels. Entre réalisme et art naïf, ces œuvres captivent par leur précision et la richesse de leurs détails.

Mais elles sont plus que de simples représentations visuelles : elles transmettent des messages spirituels et éducatifs, évoquant l'histoire des ancêtres et prônant des valeurs comme le respect de la nature, la solidarité et la spiritualité.

LES ARTISTES

ANTONIO VÁSQUEZ YOJCOM

Né en 1968 à San Juan La Laguna, Antonio Vásquez Yojcom se forme auprès de Pedro Rafaé González Chavajay, artiste renommé qui lui transmet non seulement les techniques artistiques, mais aussi l'importance de préserver la culture maya.

Antonio et sa femme Juana Mendoza, également artiste, ont transformé leur maison en galerie intitulée Xokomeel (« vents frais de l'après-midi » en maya), symbolisant renouveau et prospérité.





ANGELINA QUIC IXTAMER

Née en 1972 à San Juan La Laguna, Angelina Quic est l'une des rares femmes peintres de sa région. Elle apprend la peinture à l'huile auprès de son mari, Antonio Coche Mendoza et devient la première femme de son village à pratiquer cet art, malgré les critiques de sa communauté.

Son style se caractérise par une perspective aérienne, la « vue à vol d'oiseau » et par la précision et la richesse des détails de ses œuvres, capturant les paysages et la vie quotidienne de sa communauté. En 2002, elle fonde avec son mari un atelier-galerie, réalisant ainsi son rêve d'exposer à l'international, notamment aux États-Unis, en Europe, en Israël et au Guatemala.



ANTONIO COCHE MENDOZA

Né en mars 1968 à San Juan La Laguna, dans une famille maya tz'utujil, Antonio Coche Mendoza se consacre dès l'âge de 12 ans à la peinture à l'huile sur toile, technique qui lui permet d'affiner son geste et d'explorer en profondeur la richesse des couleurs et des textures.

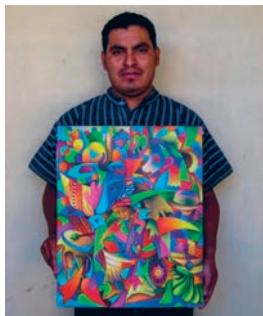
En 2002, il fonde, avec sa femme Angelina Quic Ixtamer, la galerie Chi Ya, un lieu devenu un centre d'expression de la culture tz'utujil, rassemblant 15 artistes locaux. Antonio célèbre, à travers ses œuvres, les traditions et les coutumes de sa communauté. Reconnu internationalement, il remporte le premier prix de la Biennale de Paiz en 1998 et expose ses œuvres aux États-Unis, en Israël et en Suisse.

JOSELYN CHOLOTÍO

Jeune artiste prometteuse née le 5 septembre 2003 à San Juan La Laguna, Joselyn Cholutío maîtrise diverses techniques. Reconnue pour son authenticité et son engagement, elle incarne une nouvelle génération d'artistes guatémaltèques. Ses œuvres, où les personnages sont toujours représentés de dos, symbolisent un Guatemala en pleine transformation. Avec plus de 2 000 œuvres à son actif, elle expose à l'international, notamment aux États-Unis, en Allemagne, en France et au Mexique, et collabore avec des entreprises mondiales pour des projets artistiques.



JULIAN COCHE MENDOZA ET LE CUBISME GUATÉMALTÈQUE



Julian Coche Mendoza, né en 1975 à San Juan La Laguna, se forme à l'Escuela Nacional de Artes Plásticas de Guatemala City, un choix audacieux pour un jeune artiste tz'utujil autodidacte.

En 2007, il opère un tournant décisif en adoptant un style cubiste audacieux, fusionnant les formes géométriques et la fragmentation caractéristiques du cubisme avec des éléments culturels mayas. Cette approche originale rencontre un succès immédiat et inspire une nouvelle génération d'artistes locaux autour du lac Atitlán.

Le travail de Julian réinvente l'art tz'utujil tout en l'ancrant dans des courants artistiques internationaux, ouvrant ainsi la voie à une nouvelle ère créative pour l'art maya contemporain.

LORENZO CRUZ SUNU

Né en 1981 dans le village maya de San Pedro, Lorenzo Cruz Sunu développe un langage pictural singulier, centré sur la représentation des « dos » de femmes issues de différentes communautés, mettant en valeur les huipiles traditionnels avec une grande précision. Sa technique se distingue par l'application de couches très épaisses de peinture, créant une texture évoquant un tissage tridimensionnel (huiles sur toile en relief 3D).

Ses œuvres sont commercialisées dans les galeries de Santiago Atitlán, Panajachel, Guatemala et La Antigua. Il expose aux États-Unis, au Canada, au Honduras, en Israël, son style distinctif lui vaut une reconnaissance internationale croissante.



Tout public • Entrée libre

Vernissage le vendredi 27 mars à 18h30, en présence de Lidia D'Espinosa, collectionneuse

Animation par l'atelier-théâtre du Bout de l'île, accompagné par le duo Serpiente Andina

Conférence de Dante Barrientos Tecún, « Les Mayas et le Popol Vuh (livre sacré maya). Une relecture contemporaine au travers de l'humour et l'écocritique », samedi 11 avril 2026 à 18 h, salle du 1^{er} étage du Cercle philharmonique

Horaires d'ouverture au public :

mardi, mercredi, jeudi, samedi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30

vendredi de 14 h 30 à 18 h 30

dimanche de 13 h 30 à 18 h 30



est une association de bénévoles qui s'est donné comme objectif de favoriser les échanges citoyens.

Depuis 2009, nous organisons des rencontres et des débats pour une approche d'autres cultures, pour le plaisir de se rencontrer et d'échanger.

Nos rendez-vous réguliers **AUTOUR DE L'AMOUR DU CINÉMA :**

- Des **CINÉS-DÉBATS** : un jeudi par mois, un film contemporain suivi d'un débat animé par un intervenant autour d'un thème porté par le film
- Un festival : **HISPANORAMA**, une semaine en avril

Venez nous rejoindre ! Adhésion annuelle : 20 €



www.agissezdansvotreville.fr



<http://www.facebook.com/agissez/>



agissezdansvotreville@gmail.com



www.instagram.com/agissezdansvotreville/