

HISPANORAMA 2025

BILAN

L'ASSOCIATION AGISSEZ DANS VOTRE VILLE PRÉSENTE

HISPANORAMA
FESTIVAL DE CINÉMA HISPANIQUE

13^e ÉDITION

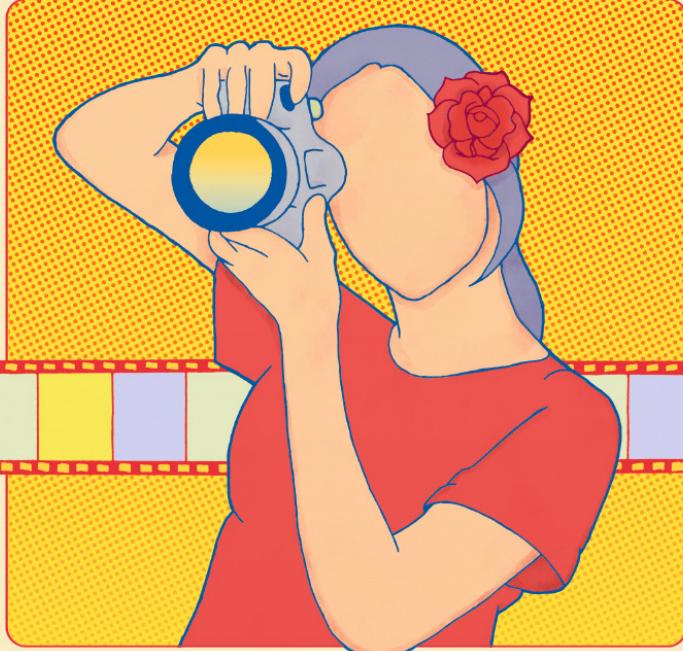


Illustration : La Bontocia
Illustration : La Bontocia

DU 29 MARS AU 4 AVRIL 2025
CINÉMA DE LA CROISÉE DES ARTS
À SAINT-MAXIMIN-LA-SAINTE-BAUME

FESTIVAL HISPANORAMA, 13^e ÉDITION LE SUCCÈS TOUJOURS AU RENDEZ-VOUS

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE



**EN PRÉSENCE DE M. ALAIN DECANIS,
MAIRE DE SAINT-MAXIMIN
ET DE MME VESSELINA GARELLO,
CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE, CANTON DE SAINT-
MAXIMIN, REPRÉSENTANT M. JEAN-LOUIS MASSON, PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL**



19 FILMS PRÉSENTÉS

DONT
7 INÉDITS EN FRANCE
1 DOCUMENTAIRE
1 AVANT-PREMIÈRE
1 FILM DU RÉPERTOIRE
6 COURTS-MÉTRAGES
**1 FILM D'ANIMATION SANS PAROLE À
DESTINATION DES ÉLÈVES DE PRIMAIRE**

**DURANT 2 SEMAINES POUR LES SCOLAIRES
DURANT 1 SEMAINE POUR LE PUBLIC**



TOUT PUBLIC : 1 093 ENTRÉES
SCOLAIRES : 1 194 ENTRÉES
SOIT UN TOTAL DE 2 287 SPECTATEURS

ANIMATIONS ET INVITÉS

LAURA GONZÁLEZ, RÉALISATRICE URUGUAYENNE, VENUE PRÉSENTER SON FILM *MILONGA*



Laura González a écrit...

Milonga a sala llena en Saint Maximin, Francia. Festival Hispanorama !! Quedo afuera!
Infinitas Gracias a todos los que nos acompañaron!!

[Milonga devant une salle comble à Saint-Maximin. Certains sont restés dehors ! Grand merci à tous ceux qui nous ont rejoints !]

MAURICIO ALBORNOZ INIESTA, RÉALISATEUR ARGENTIN, VENU PRÉSENTER SON FILM DOCUMENTAIRE *UNA CANCIÓN PARA MI TIERRA*



Salle pleine également pour ce documentaire engagé et réjouissant, dont l'instituteur passionné, Ramiro Lezcano, qui ne recule devant aucun obstacle pour faire entendre sa protestation, jusqu'à organiser un « Woodstock environnemental », a séduit le public saint-maximinois !

ÈVE GIUSTINIANI, MAÎTRESSE DE CONFÉRENCES EN ÉTUDES HISPANIQUES À L'UNIVERSITÉ D'AIX-MARSEILLE, VENUE APPORTER SES ÉCLAIRAGES SUR LE FILM *MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE*



COCO MURPHY, RÉALISATEUR ARGENTIN, VENU PRÉSENTER SON COURT-MÉTRAGE *CAS CONTACT (CONTACTO ESTRECHO)*



© photo Gaël Santarelli

ET AUSSI... ANALYSE DU FILM *ZAFAR* PAR ÉRIC ET MARIE-CLAIRE IGLESIAS ANALYSE DU FILM *VIDRIANA* PAR YAËLE CAYLA ET MARIE-CLAIRE IGLESIAS CASTILLO

SÉLECTION DE COURTS-MÉTRAGES EN CLÔTURE DU FESTIVAL

SALLE PLEINE POUR CETTE SÉANCE DE COURTS-MÉTRAGES



© photo Gaël Santarelli



Une partie de l'équipe

CLÔTURE ET ANNONCE DU PALMARÈS



© photo Gaël Santarelli

PRIX DU PUBLIC 2025 ET PRIX SCOLAIRES 2025



1^{er} PRIX COURTS-MÉTRAGES PUBLIC : *CAS CONTACT*



SCOLAIRES : *MALA FACHA*



IMPLICATION DES ÉLÈVES DU LYCÉE MAURICE-JANETTI

PRÉSENTATION DES FILMS EN BILINGUE



CRÉATION D'UNE BANDE-ANNONCE



CONCOURS D'AFFICHE



CRÉATION DU TROPHÉE



2 LYCÉENS PHOTOGRAPHES DU FESTIVAL

EXPOSITION « MAFALDA ET L'ENVIRONNEMENT »

VERNISSAGE



ANIMATIONS

PAR L'ATELIER-THÉÂTRE DU BOUT DE L'ÎLE :

« MAFALDA, VERTE DE RAGE »



QUINORAMA



LE PETIT MONDE DE MAFALDA



SCOLAIRES

VISITE EXPOSITION :

23 CLASSES DU PRIMAIRE AU LYCÉE, SOIT 550 ÉLÈVES

1 ATELIER DESSIN POUR 25 ENFANTS ET ADOLESCENTS



CONCERT D'OUVERTURE RAPHAËL LEMONNIER & LA TROVA PROJECT

SALLE COMBLE POUR CE CONCERT

LE PIANO JAZZ DE RAPHAËL LEMONNIER, LES RYTHMES CUBAINS ET LES VOIX CHALEUREUSES
DES CHANTEUSES DE LA TROVA, TEINTÉS DE BLUES ET DE FLAMENCO
ONT ENCHANTÉ LE PUBLIC



Raphaël Lemonnier a écrit...

Merci à toute l'équipe pour l'accueil et le festival Hispanorama...

© photos Léa Tournier

MILONGA
EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON DE L'ESPAGNE ET MILONG'AIX

MILONGA SOUS LE SOLEIL, DIMANCHE, PLACE MALHERBE

LES DANSEURS DE TANGO TRADITIONNEL ARGENTIN SE SONT LIVRÉS AVEC BONHEUR A LEUR ART,
DANS UNE AMBIANCE FESTIVE ET JOYEUSE APPRÉCIÉE DE TOUS LES PARTICIPANTS.



© photos AJC

LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION AGISSEZ DANS VOTRE VILLE REMERCIENT...

Tous les participants à cette 13^e édition d'Hispanorama extraordinaire! Public toujours aussi nombreux, passionné et fidèle, invités enchantés par l'accueil qu'ils ont reçu, associations partenaires qui ont éveillé notre admiration, Ana, DJ Samir, les danseurs de tango Manuela et Marc, les lecteurs-comédiens Edmonde et Didier, qui ont enchanté le monde de Mafalda... Et vous, cher public, à qui nous offrons ce festival, pour votre bonheur et le nôtre. Encore merci pour vos appréciations, votre enthousiasme et votre fidélité. Merci à tous les intervenants pour leur présence et leur générosité, merci à la Croisée des arts, à ses agents et techniciens, à Richard et Kévin et toute l'équipe de CinéAzur, Sébastien, Marjorie, Gwen, pour leur accueil, la gestion des films et de la salle, merci aux élèves du lycée Maurice-Janetti pour leur participation et leur engagement, aux enseignants fidèles et investis dans nos projets, à nos deux photographes lycéens, Léa et Gaël, et un grand merci à nos partenaires institutionnels et privés sans lesquels ce festival ne pourrait exister. Rendez-vous en 2026 pour une nouvelle édition d'Hispanorama toujours aussi exceptionnelle!



HISPANORAMA DANS LA PRESSE

- « Hispanorama : il n'y a pas que du cinéma », Lilli Berton-Fouchet, *Zébuline*, 27 mars 2025, <https://journalzebuline.fr/hispanorama-il-ny-a-pas-que-du-cinema>
- « Hispanorama : regards d'Amérique », Céline Peres-Pagès, *Zébuline*, 2 avril 2025, <https://journalzebuline.fr/hispanorama-regards-damerique>
- « L'Affaire Nevenka », Élise Padovani, *Zébuline*, 2 avril 2025, <https://journalzebuline.fr/laffaire-nevenka/>
- « Exils et vertige », Élise Padovani, *Zébuline*, 2 avril 2025, <https://journalzebuline.fr/exils-et-vertiges/>
- Ici Matin, le 7/9 du week-end, Ici Provence, Mélanie Masson, 29-30 mars 2025
- « Marie-Claire Iglesias Hispanorama : un festival entre passion et engagement », Grégory Rapuc, *Cité des arts*, magazine et site internet culturels varois, 13 mars 2025, <https://citedesarts.net/marie-claire-iglesias-hispanorama-un-festival-entre-passion-et-engagement/>
- « Hispanorama débute en images », Béatrice Ghanem-Cunat, *Var matin*, 12 mars 2025
- « Hispanorama revient et présente sa 13^e édition », Béatrice Ghanem-Cunat, *Var matin*, mars 2025
- « Là où se croisent les musiques », *La Strada*, mars 2025, la-strada.net/2025/02/26/la-ou-se-croisent-les-musiques/

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PRIVÉS

